

Авторы:

Коняева Т.В.,

учитель истории и

обществознания МБОУ «Кисловская СОШ»,

Жабкина Т.В.,

учитель истории и обществознания МАОУ СОШ №2 г. Томска.

«Педагогическая кругосветка»

(методическая разработка конкурса для молодых и начинающих педагогов)

"Я убедился,
что как бы человек успешно не окончил педагогический вуз,
как бы он не был талантлив,
если не будет учиться на опыте,
никогда не будет хорошим педагогом..."
А.С. Макаренко

Для молодого специалиста вхождение в новую деятельность сопровождается высоким эмоциональным напряжением, требующим мобилизации всех внутренних ресурсов.

В этой ситуации молодому педагогу жизненно необходимо получить поддержку опытного педагога-наставника, который готов оказать ему практическую и теоретическую помощь на рабочем месте и повысить его профессиональную компетентность.

Высокий потенциал наставничества и его эффективность объясняются тем, что этот метод адаптации специалиста предполагает гибкость в организации: нет набора правил и требований, может реализовываться в различных ситуациях различными методами.

Цель Конкурса: создать условия для эффективной профессиональной адаптации и развития молодых/начинающих педагогов через организацию совместных мероприятий с педагогами-наставниками.

Задачи:

- создать условия для взаимодействия образовательных сообществ, педагогов-наставников, молодых, начинающих учителей, студентов;
- выявить и поддержать инициативных, творческих молодых учителей;
- способствовать развитию профессионального мастерства молодых педагогических кадров;
- формировать у молодых учителей потребность в творческой и профессиональной реализации.

Ход мероприятия

I. Приветствие участников конкурса

II. Знакомство с ходом проведения и критериями оценивания Конкурса. Раздача «маршрутных карт» с последовательным перечнем этапов Конкурса.

Пожелание успехов

III. Станции «Педагогической кругосветки»

СТАНЦИЯ 1. Нормативно-правовая

1. Расшифруйте аббревиатуру ФГОС НОО, ФГОС ООО и ФГОС СПОО

ФГОС НОО (Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования)

ФГОС ООО (Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования)

ФГОС СПОО (Федеральный государственный образовательный стандарт среднего полного общего образования)

2. В каком году был принят новый ФГОС НОО?

а) 6 октября 2009 г. б) 6 октября 2010 г. в) 6 октября 2011 г.

3. Синоним слова «Стандарт»

• эталон

• гост

• типаж

• образ

• шаблон

• штамп

• трафарет

• стереотип

• модель

• прописная истина

4. Какой подход лежит в основе Стандарта? (Системно-деятельностный подход).

5. Как называется комплект документов ученика, представляющих совокупность сертифицированных индивидуальных учебных и внеучебных достижений? (Портфолио ученика).

6. Составьте фразы из фрагментов

Мы надеемся, |что реализация требований| новых стандартов |образования, | позволит учащимся| быть готовыми| к учебе и жизни| в современном |информационном, | постоянно меняющемся| обществе.

По каким бы| стандартам |ни учился ребенок,|любовь| и внимание учителя |необходимы ему,| для того чтобы| он был счастлив, |успешен в| учебе.

Любите ребенка| сегодня таким, |какой он есть, |помогайте| ему,|берегите| его!

СТАНЦИЯ 2. Психолого-педагогическая

Задание 1. Пример задания и его решения:

«Представьте себе, что вы классный руководитель. Ваши ученики ушли с последнего урока в кино и таким образом сорвали занятие. На следующий день Вы приходите в класс и спрашиваете, кто был инициатором идеи, в ответ – молчание.»

Что Вы будете делать (как поступите, что скажете и др.) в данной ситуации и почему?

Напишите Ваш вариант ответа.

0 баллов – вариант ответа отсутствует или предложены варианты типа: «Никуда не денетесь, все равно придется сказать, только уже у директора», «Молчите, молчите, посмотрим, как заговорите на экзаменах», «Всем по поведению двойки за четверть» и т.п. 0 баллов получают также ответы, не имеющие отношения к сути решаемой ситуации, например: «У меня такого не бывает», «Мои ученики, вряд ли, убегут в кино», «Сейчас в кино никто не ходит, все из Интернета скачивают» и т.п.

1 балл – приведен возможный, но не самый конструктивный вариант реагирования без обоснования. Типа: «Как хотите, тогда в каникулы на экскурсию не едем», «Все равно вам

всем придется отработать этот урок», «Если виновный не будет назван, вы все будете отвечать за проступок» и т.п.

2 балла – предложенный вариант реагирования и его обоснование требуют усовершенствования. Типа: «Инициатора выявлять не буду, скажу, что в общем — то и неважно, кто подал идею, поинтересуюсь, интересным ли был фильм, и обязательно ли было уходить с урока» и т.п.

3 балла – дан конструктивный вариант реагирования и приведено его качественное обоснование. Типа: «Я постараюсь выяснить, почему возникла такая ситуация, скажу, что рада тому, что класс у нас дружный, но подверженность всех «стадному чувству» меня огорчает, любой поступок имеет последствия, их надо прогнозировать и принимать решения исходя из предполагаемых последствий», «Скажу, что дело уже сделано и, конечно, можно много возмущаться и искать зачинщиков, но теперь скорее надо думать, как исправлять ситуацию».

Варианты заданий

1. Несколько учеников опоздали на урок на 15 минут. *Ваши действия.*
2. Несколько учеников играют на уроке в «Морской бой». *Ваши действия. И т.д.*

Задание 2. Нарисовать шарж на проблемные ситуации в школе.

Например, «Постоянно опаздывающий школьник», «Сотовый телефон на занятии».

СТАНЦИЯ 3. СанПин (Тестовые задания)

1. Максимальная величина недельной образовательной нагрузки при 6-ти дневной неделе для обучающихся третьей ступени обучения составляет:

а) 35 ч. б) 36 ч в) 37 ч. г) 38 ч.

2. Максимальная величина недельной образовательной нагрузки при 6-ти дневной неделе для обучающихся 2-4 классов составляет:

а) 21 ч. б) 23 ч в) 26 ч. г) 29 ч.

3. Наполняемость классов не должна превышать:

а) 20 чел. б) 25 чел. в) 26 чел. г) 28 чел.

4. В учреждениях, работающих в две смены, в первую смену обучаются учащиеся следующих классов:

а) 1 кл., 5 кл., 9 кл., 11 кл. б) 1 кл., 2 кл., 3 кл., 4 кл. в) 1 кл., 5 кл., 10 кл., 11 кл.

г) 1 кл., 2 кл., 9 кл., 11 кл

5. Проведение нулевых уроков:

а) допускается в субботу б) допускается в любой день в) допускается в понедельник и субботу г) не допускается

и т.д.

СТАНЦИЯ 4. Методическая

1. Назовите современные педагогические технологии, которые вы знаете.

(развивающее обучение,

проблемное обучение,

разноуровневое обучение,

коллективная система обучения,

исследовательские методы обучения,

проектные методы обучения,

технология «дебаты»,
технология блочно-модульного обучения,
технология использования в обучении игровых методов,
обучение в сотрудничестве,
информационно-коммуникативные технологии,
здоровьесберегающие технологии,
система инновационной оценки «портфолио»,
кейс-метод,
технология мастерских)

2. Продолжите . Проблемный метод – это ...

(увоение знаний через активную мыслительную деятельность,
постановка и решение продуктивно-познавательных задач, содержащих противоречия ,
учебные и реальные).

3. Как учитель может понять, что проблемная ситуация у учащихся возникла?

Внешние признаки возникшей проблемной ситуации: (изумленные глаза учеников,
удивленные восклицания, замешательство, вопросы: как же так? почему так? ведь
должно быть по-другому? почему не получается?)

4. Три ключевые признаки проблемной задачи

(скрытое в тексте противоречие; побуждение к самостоятельному поиску новых
знаний; отсутствие в знаниях и опыте учеников готового ответа)

5. Алгоритм составления проблемной задачи (на примере истории)

1. Берется важное историческое положение (факт, событие, идея),
соответствующее программе курса и выносимое на обсуждение учащихся.
2. Осуществляется поиск положения, альтернативного, противоположного
первому.
3. На основе обоих положений формулируется проблемная задача или вопрос

СТАНЦИЯ 5. Музыкальная

1 этап. Вспомнить и напеть как можно больше песен об обучении, учении, учениках,
школе.

2 этап. Конкурс на невербалику и установление взаимопонимания. Каждой команде
изобразить известную песню по карточкам, так, чтобы соперники догадались и смогли
либо назвать песню, либо напеть несколько ее строк.

Обсуждение с молодыми специалистами вопроса: «Почему в храмах учат петь
хором?», «Можно и нужно ли применять этот прием в школе в воспитательных целях?»

СТАНЦИЯ 6. "Школа моей мечты".

Цель:

разработать проект школы моей мечты.

Задачи:

- определить потребности молодых специалистов в проекте школы моей мечты;
- выявить потребности, которые возможно реализовать при современном уровне развития
науки и техники;
- спроектировать школу будущего.

План работы:

Как выглядит школа Вашей мечты?

Каковы особенности этой школы?

Кто будет учиться в ней?

Кто будет учить в школе Вашей мечты?

Система оценивания

1. Актуальность.
2. Содержание.
3. Креативность.
4. Сотрудничество.
5. Оформление.

I. Подведение итогов. Составление итогового рейтинга команд и награждение победителей. Поздравление победителей и пожелания успехов в педагогической деятельности. Участникам Конкурса вручаются сертификаты.



Проектные работы молодых и начинающих учителей Томского района.

Посетили данное мероприятие с большим удовольствием,
 внимательно методичеки на каждой станции,
 или большую пользу,
 и мероприятия должны быть регулярны!

Большое спасибо!
 Малогопе специалист
 Петушковской СОУ



Молодые специалисты Томского района. " Педагогическая кругосветка"

Отзыв о мероприятии для молодых специалистов.

Молодые специалисты Черномореческой школы благодарят организаторов и всех, кто имеет отношение к данному мероприятию (детей и педагогов). Хотелось бы ещё таких конкурсов в будущем.

Нам очень понравилось.

Ждём приглашений на следующие мероприятия.

директор МБОУ
"Черномореческая СОШ"
Томского района

Молодые педагоги учатся у старших



■ Молодые учителя проявили на семинаре в Кисловке нестандартность мышления и креативность.

В Кисловской школе собрались молодые педагоги Томского района на «Педагогическую кругосветку».

Молодые учителя Зональненской, Намумовской, Петуховской, Чернореченской школ с удовольствием проходили станции кругосветки, которую подготовили опытные коллеги-наставники Кисловской школы - А.Н. Борило, Л.В. Демченко, Е.Н. Лобачева, А.А. Коробкин, Н.А. Перепелкина, Г.Б. Ходжанова.

Нестандартные школьные ситуации молодые учителя обсуждали и на «Психолого-педагогической» станции. Много новых знаний они получили на станциях «Методическая» и «Нормативно-правовая», «СанПиН».

Оказалось, что молодые педагоги - очень креативные. Сколько интересных проектов и задумок они воплотили на станции «Школа моей мечты»! Одни захотели создать интернациональную школу, суть которой в том, что каждый



месяц ученики будут заниматься в новой стране. Другие - школу Деда Мороза, где всегда царит волшебство. А еще - школу Добряков, Знайкинскую школу, школу Путешествий...

Так молодые и начинающие свой профессиональный путь учителя получили возможность познакомиться друг с другом, посоревноваться в профессиональном мастерстве и взять на заметку советы опытных педагогов.

Татьяна КОНЯЕВА.